

TOOL

Kiezen voor een nieuwe praktijk vanuit rollen en functies



Deze tool helpt je om bij het ontwikkelen van nieuwe praktijken te kiezen vanuit het kader van de sociaal-culturele rollen en functies.

Een nieuwe maatschappelijke ontwikkeling waarop je als organisatie wil inspelen, een goed idee in je sociaal-cultureel team of de vraag van een partner om samen te werken, kunnen je op het spoor zetten van een nieuwe praktijk. Als je in je organisatie voor de keuze staat om daar al dan niet op in te zetten, spelen verschillende belangen mee in de overweging die jij en je team maken. Daarbij kunnen de invulling van je sociaal-culturele rollen en de uitwerking van je functiemix een belangrijke rol spelen. Deze tool helpt je om vanuit dat oogpunt een doordachte keuze te maken.

Een 'praktijk' begrijp je hier best heel breed. In een sociaal-culturele praktijk werk je doelgericht aan verandering met individuen, groepen of gemeenschappen om op die manier je missie te realiseren. Het kan dus gaan om een bundeling van activiteiten, momenten, projecten, ruimtes, settings, interacties, afspraken, netwerken, kaders, producten en materialen ... Het werkveld toont een grote rijkdom aan praktijken. Inspiratie en een omschrijving van types praktijken vind je in het onderzoek '[Stromen in de civiele samenleving](#)' (pp. 86-90).

Stap 1

BRENG JE HUIDIGE ROLLEN EN FUNCTIES IN BEELD

- Gebruik [de tool 'Rollen en functies in beeld brengen'](#).
- Daarmee krijg je een overzicht van de huidige kernpraktijken van je organisatie en de mate waarin zij bijdragen aan de sociaal-culturele rollen en de gekozen functies.



Stap 2

IS JE GEKOZEN FUNCTIEMIX VOLDOENDE EN EVENWICHTIG GEDEKT DOOR JE HUIDIGE WERKING?

- Vanuit de invulling van je functiemix wordt duidelijk of je huidige praktijken aan alle gekozen functies ruimte geven. Misschien zet je heel veel leerprocessen op met aandacht voor gemeenschapsvorming, maar blijkt er erg weinig aandacht te gaan naar de cultuurprocessen die je beoogt. Het geheel van je werking moet die processen waarmaken waarvoor je in het beleidsplan uitdrukkelijk hebt gekozen.
- Vanuit een onevenwicht in je huidige werking kan je er bewust voor kiezen om ruimte te maken voor een praktijk die de onderbelichte functie aan bod laat komen.



Stap 3

IS JE HUIDIGE WERKING OPGEZET VANUIT EEN DUIDELIJKE EN ONDERBOUWDE VISIE OP DE FUNCTIES?

- Met een blik op je huidige werking stel je de vraag of die werking is opgezet vanuit een duidelijke en onderbouwde visie op de functies die je opneemt. Misschien werk je in een aantal praktijken aan cultuurprocessen, maar gebeurt dat eerder vanuit een abstract of willekeurig idee van wat cultuur kan zijn. Dan heeft je organisatie nood aan een eigen visie op cultuurprocessen. Om die visie helder te maken, kunnen de [visieteksten](#) helpen. Om die visie ook in praktijk zichtbaar te maken, kan [de toolbox 'Je praktijk beschrijven vanuit de functies'](#) helpen.
- Je kan kiezen voor een nieuwe praktijk vanuit het idee dat die je de kans geeft een nieuwe visie op een functie uit te testen of om een huidige visie te verfijnen of te verruimen.



Stap 4

ZIJN JE SOCIAAL-CULTURELE ROLLEN VOLDOENDE EN EVENWICHTIG ONDERSTEUND DOOR JE HUIDIGE WERKING?

- Vanuit de invulling van je rollen blijkt in welke mate je huidige werking bijdraagt aan de drie sociaal-culturele rollen. Mogelijk mis je nog praktijken die duidelijk alternatieven voor de geldende maatschappelijke spelregels uitproberen, die verbinding tussen mensen, groepen en gemeenschappen of die kritische reflectie over de samenleving mogelijk maken.
- Bij een onevenwicht kan je kiezen voor een praktijk die sterk kan bijdragen aan de realisatie van een onderbelichte rol.

