



Drie subsidieopties voor sociaal-culturele projecten

Webinar Socius, 12/3/2026



Vlaanderen
verbeelding werkt

so
cius.

steunpunt
sociaal-cultureel
werk

OP
TIL

cultuur in alle
richtingen

DEPARTEMENT
CULTUUR,
JEUGD & MEDIA

Beknopt verslag van de vragen uit de chat.

1 Realisatie van de laboratoriumrol



Vragen ter verduidelijking van wie er kan indienen: feitelijke verenigingen, hogescholen, lokale besturen, IGS'en?

- Hogescholen en universiteiten komen ook in aanmerking. Een deelwerking van KULeuven ontving vorig jaar een projectsubsidie.
- Lokale besturen komen ook in aanmerking. Ze hebben ook een rechtspersoonlijkheid zonder winstgevend doel.
- Feitelijke verenigingen komen voor deze projectsubsidies niet in aanmerking, omdat ze niet beschikken over een rechtspersoonlijkheid.
- Wat met extern verzelfstandige agentschappen? Best je vraag concreet aan het Dept voorleggen, want dat hangt af van de rechtspersoonlijkheid.

Wat is een volwassenenenorganisatie?

- Een sociaal-culturele volwassenenenorganisatie is een organisatie waarvan "de sociaal-culturele werking zich hoofdzakelijk afspeelt binnen de vrije tijd van volwassenen." Voor een projectsubsidie is het voldoende dat het project zelf zich voornamelijk op volwassenen richt.

Verduidelijking over combinatie met subsidies binnen het decreet SCvW?

- Een organisatie mag geen projectsubsidie combineren met een werkingssubsidie uit hetzelfde decreet. Als die werkingssubsidie werd stopgezet, is een projectsubsidie wel terug mogelijk. Dus organisaties die sinds dit jaar geen erkenning meer hebben komen in aanmerking voor deze projectsubsidie.

Kunnen initiatieven die al gestart zijn met experimenteren dan niet deelnemen?

- Projecten zelf mogen nog niet gestart zijn, uiteraard mag er al wel een voortraject gelopen zijn. Duid dat onderscheid wel voldoende in de aanvraag!

Hoe lang duurt een project, wordt er jaarlijkse verlengd?

- Indien een subsidie wordt toegekend is dat meteen voor de volledige duurtijd. De subsidie wordt ook meteen voor 90% uitbetaald. Het is dus niet zo er nog jaarlijks verlengd moet worden.

Is co-financiering nodig?

- Voor de projectsubsidies is geen co-financiering nodig. Het zou wel een pluspunt kunnen zijn voor de zakelijke beoordeling van de aanvraag.

Meer info:

- De gesubsidieerde projecten van de voorbije jaren:
<https://www.vlaanderen.be/cjm/nl/cultuur/sociaal-cultureel-volwassenenwerk/gesubsidieerde-organisaties-sociaal-cultureel-volwassenenwerk>
- Over laborol: <https://socius.be/rollen-en-functies/stap-3-sociaal-culturele-rollen/>

Specifieke vragen voor jouw project, zijn er nog zaken onduidelijk?

→ Stuur je vraag naar sociaalcultureel@vlaanderen.be

2 Initiatief met buitenlandse actoren



Zijn partnerschappen vereist?

- Partnerschappen zijn voor de projectsubsidies sociaal-cultureel volwassenenwerk niet nodig. Voor de reistoelagen moet er uiteraard wel steeds een buitenlandse partner zijn.

Kan je ook mensen uit het buitenland in België ontvangane i.h.k.v. de voorbereiding op een EU-project?

- Ja dat kan, zie ook [de voorwaarden hier](#): deelname van een delegatie uit het buitenland aan een overleg in het binnenland, over een initiatief met internationale uitstraling binnen een Europees subsidieprogramma. Het Europees project mag al bezig zijn, maar de uitwisseling kan ook ter voorbereiding dienen.

Waarover gaat de 25% die minimaal met andere middelen gefinancierd moet worden?

- 25% van de totale reiskosten moet je moet eigen middelen financieren. Als de reis bijvoorbeeld 10.000 euro kost, kan er 7.500 via deze financieringsbron worden aangevraagd. 2.500 euro zal je met andere middelen moeten financieren.

3 Innovatieve partnerprojecten



Reglement: https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2020-04/Innovatieve_partnerprojecten_reglement_ma...

FAQ: https://www.vlaanderen.be/cjm/sites/default/files/2023-03/Innovatieve%20partnerprojecten_FAQ%202023_0.pdf

Inspiratiemagazine: <https://departement-cjm.foleon.com/cjm/innovatieve-partnerprojecten/>

Kan een innovatief project tussen een sociaal-culturele en een "puur" culturele partner?

- Er zal altijd een niet-culturele partner moeten bijzijn. Je zal in dit geval dus als sociaal-culturele organisatie naast een culturele partner nog een derde partner moeten zoeken.

Moet die culturele partner erkend zijn door het decreet?

- Nee, dat mag breder.

Mag de niet-culturele partner een winstgevend bedrijf zijn?

- Dat mag.

Mag een universiteit als hoofdaanvrager?

- Een universiteit classificeren we niet als culturele partner. Tenzij uitzonderlijk voor een heel specifieke deelentiteit kan dit misschien mogelijk zijn. Neem daarvoor contact op, om je specifieke vraag voor te leggen.

Kan ocmw en een lokaal bestuur (zelfde stad) samen indienen als twee verschillende partners? (2)
En als die partner de cultuurdienst is, of de EVA Cultuur (vzw)?

- (1) Dat kan zeker. Je zal in dit geval nog een culturele partner moeten toevoegen aan het project.
- (2) In dat geval kan het wel. Bij de beoordeling wordt zoals vermeld gekeken naar de sterkte van de samenwerking, waarbij de commissie oog heeft voor mogelijke spill-overs van de samenwerking. Als het project betrekking heeft op twee partners uit eenzelfde stad die reeds samenwerken op andere vlakken, zal dit als minder sterk beoordeeld worden binnen het kader van een innovatief partnerproject. Binnen deze subsidielijst ligt de focus namelijk op leren vanuit cross-sectorale samenwerking of vanuit een innovatieve samenwerking. Belangrijk om dit aspect mee te nemen in de verdere uitwerking van jullie project.

Mag het op 'pilotprojecten', 'experimenten', gaan?

- Dat kan zeker.

Is de taal belangrijk? (Engels, Nederlands, Frans)

- De aanvraag moet in het Nederlands gebeuren en we verwachten dat de aanvrager gebaseerd is in of zich richt naar de Vlaamse gemeenschap. Maar de partners kunnen ook uit het buitenland afkomstig zijn, en dus niet-Nederlandstalig zijn.

Heeft de 25% co-financiering door de niet-culturele partner betrekking op de middelen toegekend aan de niet-culturele partner of op het totale bedrag voor het project?

- Dat gaat over het totale bedrag.

Kan de inbreng van de niet-culturele partner van hun werkingssubsidie komen?

- Het is belangrijk dat het project niet binnen de reguliere werking valt, dus dat is niet eenvoudig. Voor dit soort specifieke cases, stuur je best even een mailtje om dit te bespreken.

Mag die 25% co-financiering dan niet uit subsidies bestaan?

- Dat gaat afhangen van de aard van de subsidies. Dus leg je vraag zeker voor, zodat we het geval per geval kunnen bekijken. In ieder geval mag er geen dubbele subsidiëring zijn.

Is er een platform waar culturele organisaties en niet-culturele organisaties elkaar kunnen ontmoeten?

- Als je op zoek bent naar culturele partners, raden we je aan om contact op te nemen bij één van de steunpunten cultuur. Zij zullen je met de juiste partners in contact kunnen brengen.

4 Grote transversale bovenlokale cultuurprojecten



Email: bovenlokaal.cjm@vlaanderen.be

Wat met Brussel?

- Je mag zeker vanuit Brussel indienen. De voorwaarde is dat je activiteiten beschouwd worden als uitsluitend behoren tot de Vlaamse gemeenschap. Dit kan je bv. aantonen doordat je statuten in het Nederlands zijn opgesteld, en je website ook in het Nederlands communiceert. Twijfel je of je in aanmerking komt, stuur ons dan een mailtje.

Komt een evenement, symposium of festival ook in aanmerking?

- Dat kan maar, bij festivals of herhalende events moet je kunnen aantonen wat er nieuw is. Wat maakt dat het project dat je nu indient eigenlijk verschilt van het vorige festival of stel je dient een driejarig project in voor 3 festival edities? Dan moet je zeer goed kunnen uitleggen waarom die edities niet gewoon hetzelfde zijn. Het moet echt gaan over inhoudelijke wijzigingen, met bijvoorbeeld nieuwe partners bijvoorbeeld.